ANTONIO MACHADO Y ALVAREZ «DEMOFILO»

VIDA Y OBRA DEL PRIMER FLAMENCOLOGO ESPAÑOL

DANIEL PINEDA NOVO

FINALISTA
1er PREMIO DE
INVESTIGACIÓN



10





INDICE



DANIEL PINEDA NOVO, investigador y poeta sevillano, Doctor en Filosofía y Letras por la Universidad Hispalense, es autor de medio centenar de obras de crítica literaria, investigación histórica y poesía. Pertenece a diversas Corporaciones Académicas nacionales y extranjeras y colabora en la prensa diaria y en Revistas especializadas. Ha obtenido importantes premios como el *Antonio Machado; La Malagueña de Oro;* a *La Mejor Letra de Seguiriya;* el del *Excmo. Ateneo* y *Real Academia de Medicina,* de Sevilla, y el *Sánchez Bedoya, de Poesía,* de la Real Academia Sevillana de Buenas Letras, entre otros.

ANTONIO MACHADO Y ÁLVAREZ «DEMÓFILO». —VIDA Y OBRA DEL PRIMER FLAMENCÓLOGO ESPAÑOL (1846-1893), es el primer ensayo biográfico crítico, completo, que se realiza sobre el fundador de *El Folk-Lore Andaluz* y de la *Flamencología,* reivindicándose su labor y su obra desde la óptica de la investigación y de la crítica actual y en donde se analizan sus conceptos del *Pueblo* y de la *Poesía Popular* y se estudian, detenidamente, sus valiosas colecciones de *Cantes Flamencos* (Sevilla, 1881 y Madrid, 1887).

Obra esencial la que ha escrito Daniel Pineda Novo, imprescindible no sólo para conocer la influencia internacional de *Demófilo*, sino también las trayectorias humanas y socioculturales de sus hijos Manuel, Antonio, Joaquín y Francisco, en los que dejó profunda huella.

